

## Teaterforestilling tager dig med i bad

Teatret dansk dansks forestilling »Forført« er lidt udover det sædvanlige. »Forført« foregår på badeanstalter og sender dig i bad og ifører dig badekåbe, inden du bliver lukket ind til frække, frisindende og forførende tableauer og fortællinger med udgangspunkt i den erotiske verdenslitteratur. »Forført« spiller tre steder i København 4 – 16. februar 2015.

– Vi lever i en tid, hvor alt drejer sig om effektivitet, konkurrencedygtighed og vækst. Idealet er, at vi skal levere mest muligt på mindst mulig tid. Vi løber og løber. Både arbejdsmæssigt og privat. Bliver præstationspresset for stort snupper vi en lykkepille til dagtimerne og en Viagra til natten. dansk dansk vil have tiden tilbage, tid til sanselighed, tid til erotik og tid til hinanden, siger Sandra Yi Sencindiver, der sammen med Hassan Preisler, står bag dansk dansk og på scenen i »Forført«.

Forestillingen foregår i de smukke omgivelser i det nyligt renoverede Sofiebadet på Christianshavn med 100 år på bagen og det lige så smukt aldrende Sjællandsgade Bad på Nørrebro og endelig under sydlandske himmelstrøg i Hamman & Spa Copenhagen på ydre Nørrebro.

– Ikke alene er der en helt særlig stemning de tre steder, vi har udvalgt, men de vandige omgivelser giver os også mulighed for at lege med nogle andre parametre end vi normalt kan på en scene. Nogle elementer vil formentlig skræmme den gængse teatergænger væk, for eksempel det, at man skal i bad og iføre sig badebøj før vi bevæger os ind i de varme og dampende omgivelser. Til gengæld er det forhåbentlig de samme elementer, der vil tiltrække publikum; dem der plejer at gå i spabad, vinterbadere og forhåbentlig en masse andre der har lyst til at få tændt deres sanser, siger Sandra Yi Sencindiver.

Hun vil dog samtidig gerne gøre det klart, at publikum altså ikke skal forvente en iscenesat aften i en swingerklub. Inspirationen hentes i den erotiske verdenslitteratur og spænder vidt hvad angår tid, seksualitet og kulturer og henter også inspiration i den badekultur, der har vundet indpas i de senere år i Danmark. I kurbadene tager vi os tid til os selv og vores kroppe. Vi slapper af, bliver masseret og forkælet en stund, klar til at hoppe på præstationsvognen igen.

– Det er den individualisme, vi gerne vil væk fra. Her i »Forført« vil vi også gerne 'pege' på den andens krop. Det kendetegner jo netop præstationskulturen og vores individualiserede tid, at vi har os selv i fokus. Også i fritiden, hvor vi jo egentlig burde have tid til hinanden, dér helliger vi også i høj grad tiden til os selv og vores egne kroppe til fitnesscentre og maratonudfordringer. Vi tror, vi har behov for at møde hinanden i nærvær og i parforholdet genfinde hinanden i hverdagens travlhed mellem planlagte parmiddage, fitnessprøvelser og børnefødselsdage.

Med »Forført« bruger dansk dansk og Teatergrad de økonomiske nedskæringer som et kunstnerisk benspænd for et dynamisk teaterformat. Prøveperioden er skåret ned til tre uger og de anvendte økonomiske ressourcer er en tredjedel af, hvad dansk dansk hidtil har brugt på en produktion. Til gengæld tilfører kurbadenes historie og æstetik en uvurderlig dimension, der ikke ville kunne skabes på hverken syv eller otte ugers prøvetid eller ved at tilføre flere økonomiske midler.



medvirkende skuespillere  
SANDRA YI SENCINDIVER,  
SIGNE ANASTASSIA MANNOV,  
HASSAN PREISLER,  
PELLE NORDHØJ KANN  
& musiker  
MARIE LOUISE VON BÜLOW

instruktør  
PETRA HOLBEK

scenograf  
MIE RIIS CHRISTENSEN

tekster fra OVID, ANAÏS NIN,  
SHEIK NEFZAOUIS, MAGUERITE  
DURAS, BIBLEN m.fl.

**SPILLEPERIODE**  
4.-16. februar 2016

**SPILLESTEDER**  
4.-6. februar kl. 20  
Sjællandsgade Bad

8.-11. februar kl. 20  
Sofiebadet, Christianshavn

12.-13. & 15.-16. februar kl. 20  
Hamman & Spa  
Copenhagen, Kbh NV

**PRESSEKONTAKT**  
Janne Hovmand Storm  
janne@dansk dansk.dk  
mobil 26162256