

Pressemeddelelse

»Skjult Nummer«

1. - 11. juni 2017 under CPH Stage

Cantabile 2 gæster Teatergrad

## Grænsedbrydende mennesketeater

Det er sjældent, vi lærer et andet menneske at kende ved første møde, men det er hvad Cantabile 2's human specific forestillinger vil have os til. Nullo Facchini, der står i spidsen for teatret, har brugt de seneste 10 år på at forfine iscenesatte og grænsedbrydende møder mellem mennesker. I »Skjult Nummer« møder man ikke bare sine rejseledsagere, men rejser ud i små grupper for at møde skjulte skæbner på skjulte steder, udstyret med chauffør og mobiltelefon. »Skjult Nummer« spiller 1.-11. juni under CPH Stage hos Teatergrad.

– Reelle møder mellem mennesker er en mangelvare. Vi er groft sagt holdt op med at lytte og spørge til hinanden. I stedet er vi centrerede om os selv og udkommer dagligt med vore egne liv på de sociale medier. Det har øget min interesse for gennem teatret at skabe rammerne for ægte fysiske og grænsedbrydende møder, der gør indtryk og skaber værdi for os, siger Nullo Facchini, kunstnerisk leder af Cantabile 2 og instruktør af forestillingen.

Kendetegnende for human specific-forestillinger er, at de rykker på sikkerhedszonen mellem publikum og performere ved at tilbyde publikum et én til én møde med performeren i et sanseligt univers – eller som her i helt små grupper, hvor der er det ekstra lag, at publikum også møder og udforsker hinanden. Det stiller helt særlige krav til både publikum og performere, fortæller Nullo Facchini:

– Performerne spiller ikke en rolle, men er til stede som dem selv, og deler både fysiske og mentale handlinger med deres publikum. Publikum skal dels turde tage imod og samtidig spille bolden tilbage eller videre, indenfor de begrænsninger og udfordringer der bliver stillet af forestillingen. Med andre ord er human specific en teaterform, der er vanvittig afhængig af publikums deltagelse og villighed til at udforske egne grænser. Og hvad publikum får ud af det, er tæt forbundet med, hvor meget den enkelte investerer af sig selv, siger Nullo Facchini.

»Skjult Nummer« dyrker eventyrligheden ved et magisk møde mellem mennesker på rejse med hinanden. Forestillingen blev sidste år skabt til specifikke steder, rum og mennesker i Vordingborg, men med opførelserne i København er den forvandlet til de helt særlige skjulte steder, rum og mennesker, man kan møde her. Publikum sendes ud på én af otte mulige rejser.

De 32 publikummer ankommer på et fælles startsted og matches med hinanden parvis og siden i mindre grupper. Hver gruppe får en chauffør og en fælles mobiltelefon, hvorpå der undervejs tikker sms'er ind fra et skjult nummer med ledetråde om rejsens mål og destination. Sammen og hver for sig er publikum på én gang eksistentielle detektiver og urbane opdagelsesrejsende – særligt indbudte i hinandens liv og udvalgte gæster i københavnske verdener, de ikke kendte eksistensen af.



### PÅ & BAG SCENEN

Medvirkende

Loa Carlsund, Anna Bove Eiler, Nullo Facchini, Siri Facchini Haff, Rolf Hansen, Natali Khokhlova, Karolina Pietrzykowska, Al Seed, Sandra Yi Sencindiver, Steffen Sommerstedt, Maria Stoyanova + Angela Østergaard

Instruktør **Nullo Facchini**

Scenograf **Paola Serafini**

Teknisk chef + lysdesigner **Allan**

**Hansen**

lysdesign (Det Kinesiske Lysthus)

**Malte Hauge**

Scenografiske assistenter **Lui Angelini**

+ **Vilde Jensen**

Idé & koncept **Cantabile 2**

Forestillingsleder **Delia Trice**

Projektleder **Karen Zenia Hermansen**

Frivilligkoordinator **Kiki Stybe**

Fotograf **Karoline Lieberkind**

PR + presse **Anne Mai Slot Vilmann +**

**Anders Cules Nielsen**

**Janne Hovmand Storm**

Grafiker **Nethe Ellinge Nielsen, Trefold**

Administrator, **Helle Iuel**

Producent **Gavin Charles Clarke**

Co-producent **Christine Worre Kann**

Arrangør **Teatergrad**

### STED & TID

1. - 11. juni

kl. 18.45

varighed ca. 3 timer

Mødested

Skolen på Duevej

Gymnastiksalen

Duevej 63

2000 Frederiksberg

»Skjult Nummer« præsenteres på CPH Stage i et samarbejde mellem Cantabile 2 og Teatergrad

»Skjult Nummer« er støttet af Statens Kunstfond, Københavns Kommune, Kgs. Enghave Lokaludvalg, Frederiksberg Kommune, Nørrebro Lokaludvalg, Valby Lokaludvalg, Tuborg Fondet + Dansk-Russisk Forening

### PRESSEKONTAKT

Janne Hovmand Storm

janne@teatergrad.dk

26 16 22 56